FISHER

The first name in high fidelity

SYSTEM 350

FISHER
Studio-Standard
C-60ME
BARCLAY

So elegant und preisgünstig kann High Fidelity sein

Mit dem FISHER HiFi-System 350 steht eine optisch und technisch brillante Anlage vor Ihnen. Eine Anlage, die bei weitem nicht so teuer ist, wie sie aussieht! Das ist HiFi komplett aus einem Guß: Plattenspieler, Tuner, Verstärker, integrierter Equalizer, Cassettendeck und dazu das für diese Anlage entwickelte Rack mit der dreiseitigen Verglasung, die es optisch noch leichter und eleganter macht. 70 Watt Musik-Gesamtleistung, exzellente technische Werte und die Klangqualität von FISHER HiFi warten darauf, von Ihnen bei einem ersten Test gehört zu werden – im HiFi-Studio beim FISHER Fachhändler.

Plattenspieler MT-35
Schnellen Anlauf, kräftigen Durchzug und niedrige Gleichlaufschwankungen mit nur 0,05% WRMS – diese Eigenschaften eines guten Laufwerkes bietet der MT-35 mit seinem ausgereiften Riemenantrieb.
Der Plattenspieler arbeitet halbautomatisch, der Tonarm wird manuell von Hand aufgesetzt und nach Erreichen der Leerlaufrille automatisch zurückgeführt.

- Riemenantrieb mit AC-Synchronmotor und einstufiger Untersetzung
- Gleichlaufschwankungen 0,05% WRMS, 0,08% DIN
- Ultraleichter, gerader Tonarm
- Magnetisches Tonabnehmer-System
- Auflagekraft und Antiskating einstellbar

Tuner FM-35
Das genaue und scharfe Einstellen der Sender wird mit LED-Punkten für Stereo und Tuning erleichtert. Die ausgezeichnete Eingangsempfindlichkeit des Tuners garantiert klaren Empfang auf allen Wellenbereichen.

- 3 Wellenbereiche: UKW, MW, LW
- Analog-Abstimmung mit Drehkondensator
- Bereichswahl über Drucktasten
- Stereo-Mono-Umschaltung automatisch und manuell
- LED-Anzeige für Abstimmung
- Drucktasten für Bereichswahl
- UKW-Eingangsempfindlichkeit 1,2 µV
- Ausgangskabel zum Verstärker bereits fest angeschlossen
- Stromversorgung über CA-35

Verstärker CA-35 mit integriertem Equalizer
70 Watt Gesamt-Musikleistung lassen sich den Endstufen des Verstärkers entlocken – das gibt im Zimmer schon den Eindruck der Dynamik, mit der Rock-Gruppen ihre Lautsprecher-Batterien dröhnen lassen.
Mit dem integrierten 5-Band-Equalizer lassen sich feinste Klangkorrekturen, nach persönlichem Gefühl oder akustischen Gegebenheiten durchführen.
Die momentane Leistungsabgabe des Verstärkers an die Lautsprecher zeigt eine 5stellige LED-Kette.

- 70 Watt Musik-Gesamtleistung
- 2 x 25 Watt Sinus
- Nennklirrfaktor 0,05%
- 5-Band-Equalizer mit ± 10 dB Variationsbereich
- Mittenfrequenzen 50, 250, 1000, 4500 und 15.000 Hz
- LOUDNESS-Korrektur ist automatisch mit dem Lautstärke-Einsteller gekoppelt
- BALANCE Einstellung mit Schiebepotentiometer
- Eingangswahl über Drucktasten
- 2 Lautsprecherpaare anschließbar
- Kopfhörer-Anschluß

Cassettendeck CR-35
Hohen Bedienungskomfort und gleichzeitig die Garantie für eine lange Lebensdauer des Cassettendecks bietet die servo-unterstützte Laufwerksteuerung. Ein leichtes Antippen der Taste genügt, und die Funktion wird weichgängig und schonend ausgeführt.

- Auf Bandsorten Normal, Chrom und METAL einstellbar
- DOLBY Rauschverminderungssystem
- Stereo-Mikrofon anschließbar
- RECORD MUTE – Aufnahmestummschaltung
- Ausgangs- und Eingangskabel zum Verstärker bereits fest angeschlossen
- Stromversorgung über CA-35

HiFi-Rack RA-35
Die Geräte des Systems 350 sind nur 40 cm breit – und dafür wurde dieses Rack gebaut. Plattenspieler und Geräte, dazu auch noch Ihre Schallplatten, sind hinter Glas geschützt aufgehoben.
Die Verglasung an den Seitenflächen ist angebracht worden, um den optischen Eindruck noch leichter und eleganter zu halten. Gleitrollen machen das Rack beweglich.
Passend zu Ihrer Wohnungseinrichtung können Sie zwischen den Farben Nußbaum und Anthrazit-Metallic wählen.
Es ist 44,5 cm breit und nur insgesamt 85 cm hoch.

Lautsprecher SME-150/151
Ihr FISHER Fachhändler bietet Ihnen das System 350 komplett zusammen mit den Lautsprechern SME-150 bzw. SME-151 an. Das sind klangstarke Lautsprecher mit 40 Watt Musikbelastbarkeit im 2-Weg-System, die genau auf das kritische Klangempfinden europäischer HiFi-Hörer abgestimmt sind.

- 40 Watt Musikbelastbarkeit
- 20 Watt Nennbelastbarkeit
- Übertragungsbereich 80–20 000 Hz
- Abmessungen B 24 x H 42 x T 20 cm

Cassettendeck CR-37 mit DOLBY B und C
Wenn Sie eine HiFi-Anlage technisch noch weiter aufwerten möchten, empfehlen wir Ihnen das Deck CR-37. Es entspricht in der Grundausstattung dem CR-35. Darüber hinaus hat es zusätzlich zu dem Rauschverminderungs-System DOLBY B auch noch DOLBY C eingebaut.
Dieses System erhöht den Dynamikbereich, es senkt das Bandrauschen um bis zu 20 dB – und damit ist Rauschen so gut wie unhörbar geworden.
Das CR-37 hat auch einen eigenen Anschluß für Kopfhörer.
Zur Stromversorgung ist das Netzteil eingebaut.

Die HiFi-Technik in Zahlen

TUNER

		FM 35 L
Empfangsbereiche		UKW, MW, LW
Arbeitsprinzip		Analog
Eingangsempfindlichkeiten (DIN)	UKW Mono	1,2 µV
	UKW Stereo	60 µV
	MW	400 µV
	LW	700 µV
Übersprechdämpfung	UKW	40 dB
Trennschärfe	UKW	60 dB
	MW/LW	45 dB
Geräuschspannungsabstand	UKW Mono	70 dB
	UKW Stereo	60 dB
	MW/LW	50 dB
Klirrfaktor	UKW Mono	0,3%
	UKW Stereo	0,4%
	MW/LW	0,5%
Capture Ratio		2,0 dB
AM-Unterdrückung	UKW	55 dB
Pilotton- und Hilfsträgerunterdrückung		68 dB
Netzanschluß		über CA-35
Leistungsaufnahme		siehe CA-35
Abmessungen (B x H x T)		400 x 82 x 235 mm
Gewicht		3,2 kg

CASSETTEN-DECKS

		CR-35	CR-37
Laufwerksteuerung		Servo-Mechanik	Servo-Mechanik
Bedienung		Soft-Touch	Soft-Touch
Motoren, Antrieb		1 geregelter DC-Motor	1 geregelter DC-Motor
Anzahl und Art der Tonköpfe	A/W:	High-B/Hard Permalloy	High-B/Hard Permalloy
	L:	Ferrite	Ferrite
Geschwindigkeitsabweichung		±1%	±1%
Gleichlaufschwankungen	WRMS	0,06%	0,06%
	DIN	± 0,12%	± 0,12%
Gesamt-Frequenzgang (DIN 45 633)	Normal	20 Hz – 15 kHz	20 Hz – 15 kHz
	Chrom	20 Hz – 16 kHz	20 Hz – 16 kHz
	Metal	20 Hz – 17 kHz	20 Hz – 17 kHz
Geräuschspannungsabstand	ohne Dolby	55 dB	55 dB
	mit Dolby B	63 dB	63 dB
	mit Dolby C	–	69 dB
Ein- und Ausgänge (LINE)		Cinch (RCA) Kabel	Cinch (RCA) Buchsen
Mikrofon-Eingänge		●	●
Kopfhörer-Ausgang			●
Netzanschluß		über CA-35	120/220 V, 50/60 Hz
Leistungsaufnahme		siehe CA-35	37 Watt
Abmessungen (B x H x T)		400 x 122 x 235 mm	400 x 122 x 235 mm
Gewicht		4 kg	4 kg

VOR-/ENDVERSTÄRKER

		CA-35
Musikleistung		2 x 35 Watt
Sinus-Ausgangsleistung (DIN, 1 kHz)		2 x 25 Watt
Nennleistung (Sinus bei Nennklirrfaktor)		2 x 20 Watt
Klirrfaktor bei Nennleistung		0,05%
Intermodulation bei Nennleistung (8 Ohm)		0,1%
Dämpfungsfaktor (8 Ohm)		25
Leistungsbandbreite		20–30.000 Hz
5-Band-Equalizer		50, Hz, 250 Hz, 1000 Hz, 4500 Hz und 15.000 Hz
Loudness (– 30 dB) 100 Hz/10 kHz		+ 8 dB/+ 4 dB
Cassetten-Recorder-Anschluß		Cinch (RCA)
Kopfhörer-Anschluß		Klinkenbuchse
Phono-Eingang (magnetisch)		2,5 mV
AUX-Eingang		150 mV
Übersprech-Dämpfung (AUX)		65 dB
Fremdspannungsabstand	50 mW	60 dB
	Nennleistung	90 dB
Netzanschluß		110/220 V, 50 Hz
Leistungsaufnahme (Vollast)		130 Watt (total)
Abmessungen (B x H x T)		400 x 82 x 235
Gewicht		6,2 kg

PLATTENSPIELER

		MT-35
Funktionsprinzip		Halbautomatik
Antriebsart		Riemenantrieb
Motor		AC Synchron
Geschwindigkeiten		33⅓/45 U min.
Geschwindigkeits-Feineinstellung		–
Gleichlaufschwankungen	WRMS	0,05%
	DIN	± 0,08
Rumpel-Geräuschspannungsabstand (DIN B)		65 dB
Einstellbereich der Auflagekraft		0–30 mN
Empfohlene Auflagekraft		20 mN
Tonabnehmersystem (magnetisch)		MG-29 Audio Technica
Netzanschluß		220 V, 50 Hz
Leistungsaufnahme		4 Watt
Abmessungen (B x H x T)		400 x 110 x 50
Gewicht		3,9 kg

Änderungen und Irrtum vorbehalten!

Ihr FISHER Fachhändler

Pr 350 583 50 G1